

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ромашкинская средняя школа» Сакского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МС _____/Т.А. Цымбалюк	Заместитель директора МБОУ «Ромашкинская средняя школа» _____/Т.А. Степанова	Приказ от 31 августа 2023г. № 283
подпись ФИО	подпись ФИО	Директор МБОУ
Протокол заседания МС от 31 августа 2023 г. № 3	31 августа 2023 г.	«Ромашкинская средняя школа» _____/И.В.Токарева
		подпись ФИО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кружок _____ « *Смысловое чтение* » _____

Направление _____ общеинтеллектуальное _____

Класс_1-4_____

_____/Ужва_Светлана Владимировна_____

Ф.И.О. учителя-разработчика

Срок реализации____1 г_____

Количество часов:

Всего__34__ч.; в неделю __1__ч.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Автор-составитель программы –
_учитель_Ужва С._В._Программа рассмотрена на заседании методического совета, протокол
от _31.08.2023 г. № _3____.

2023 г.

ПРОГРАММА ПО КУРСУ «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Смысловое чтение» составлена на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, к структуре основной образовательной программы, к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования.; а также рекомендаций Примерной основной образовательной программы, на основе которой разрабатывается основная образовательная программа образовательного учреждения.

Срок реализации программы – 1 год.

2. Общая характеристика учебного предмета

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов, составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию. Вопросы составлены так, чтобы показать ход мышления, а не просто указать на номинально правильный ответ. Курс содержит ряд заданий, для выполнения которых нужно не только обобщить информацию одного текста, но и вернуться и увязать его с ранее прочитанным. Тексты самой разной природы позволяют подготовить юных мыслителей к заданиям, требующим творческого подхода. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выражать свои мысли и знания в устной и письменной форме.

Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

Содержание программы модифицировано в контексте требований нового Федерального государственного стандарта, т.е. акценты смещены с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности.

Согласно требованиям СанПиН, занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 45 минут в четвертом классе. Для развития двигательной активности и смены вида деятельности используются динамические паузы, что способствует умственному и физическому восстановлению.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы:

Программа рассчитана на 1 год. Количество часов в неделю – 1, в 4 классе – 34 часа.

3. Цель и задачи реализации программы.

Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Цель программы: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется

владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Основные задачи: освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

4. Требования к результатам освоения программы:

Планируемые результаты

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. **Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.**
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в

совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

5. Требования к уровню подготовки обучающихся

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Метапредметные результаты:

1. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
5. Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
6. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
7. Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

6. Содержание учебного предмета

Разделы программы:

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

7. Тематическое планирование

1. Мир книг-4 ч
2. Осень. Унылая пора, очей очарованье.-4 ч.
3. Сказочный мир-4 ч.
4. Здравствуй, гостья зима!-4 ч.
5. Народные забавы-4 ч.
6. Быль и небылицы- 4ч.
7. Весна, весна, весенние деньки...-4 ч.
8. По страницам детских журналов-4 ч.
9. Лето красное-2 ч.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ромашкинская средняя школа» Сакского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МС	Заместитель директора МБОУ	Приказ от 31 августа 2023г.
_____/Т.А. Цымбалюк	«Ромашкинская средняя школа»	№ 283
подпись ФИО	_____ Т.А. Степанова	Директор МБОУ
Протокол заседания МС	подпись ФИО	«Ромашкинская средняя
от 31 августа 2023 г. № 3	31 августа 2023 г	школа»
		_____ И.В.Токарева
		подпись ФИО

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кружок _____ « *Смысловое чтение* » _____

Направление _____ общеинтеллектуальное _____

Класс _____ 4-А _____

____ Ужва Светлана Владимировна _____

Ф.И.О. учителя-разработчика

2023 – 2024 учебный год

Количество часов:

Всего _____ 34 _____ ч.; в неделю _____ 1 _____ ч.

Календарно – тематическое планирование разработано на основе Рабочей программы, составленной _Ужвой_С.В._, учителем _начальных классов_, утверждённой Приказом по школе № 283 от 31 августа 2023 г.

2023 г.

№	асов	е темы/ разде ла	ка	е содержан ие ы, понятия)	Планируемые результаты			Дата	
					личностные	метапредметные	предметные	план	факт
1	Мир книг. 4 ч.	Чудо имя котор ому книга.	1	Структур а книги: обложка, форзац, титульны й лист, деление содержан ия на главы, оглавлен ие. Почему книгу называю т великим чудом?	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составля самостоятельно краткую аннотацию.	06.09	
2- 3		Истор ия книги . Библи отеки мира. Сове ременн ые книги .	1	Какие книги называю т рукописн ыми? Как создавал ась первая русская печатня? Почему царь Иван Васильев ич решил построит ь печатный двор? Какие произвед ения входят в раздел: стихотво рные или прозаиче ские?	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	13.09 20.09	

						результата.				
4		Сравнение текстов по плану.	1	Выявление соподчиненности, связи смысловых групп.	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	27.09		
5	Осень . «Унылая пора, очей очарование	Осенний календарь.	1	Ответы на вопросы по содержанию в виде тестов.	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	04.10		
6	?» ч.	4 Осеннее настроение в стихах и в прозе.	1	ритм придает стихам особую музыкальность? Как мелодия этих стихотворений связана с их содержанием?	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	11.10		
7		Народные осенние приметы, поговорки и праздники.	1	Что такое народное творчество? Как сложились народные песни?	Знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	18.10		
8		Осеннее настроение в	1	Какие картины природы сменяют друг	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения	25.10		

		стих х и в прозе.		друга в стихотво рении? Как передает настроени е героя?	зрения и уважение мнения собеседника.	различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	дополнительной информации, составля самостоятельно краткую аннотацию.			
9	Сказоч ный мир. 4 ч.	В гостях у сказки.	1	Какие сказки называются документальными? Где возникли эти народные промыслы? Откуда получил и такое название?	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	08.11		
10		Народ ные сказки.	1	Зачем народ придумал эту сказку? В чем смысл сказки? Чему научила вас эта сказка?	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	15.11		
11-12		Автор ские сказки.	2	Что является общим для всех волшебных сказок? Какие элементы народной сказки были использованы каждой группы? Чья сказка оказалась	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей условиями реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	22.11 29.11		

				ь наиболее близка к фольклорной, а чья-действительно оригинальной?						
13	«Здравствуй, гостья зима!» 4 ч.	Зимний календарь	1	Из каких отдельных зарисовок складывается общая картина зимы, созданная поэтом? Из каких слов ясно, что зима долго не наступает?	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	06.12		
14		Зимнее настроение в стихах и в прозе.	1	Есть ли разница в изображении зимы в стихотворении и в прозе?	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	13.12		
15		Народные зимние приметы, поговорки и праздники.	1	Что такое народные приметы? Как сложились народные песни?	Знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	20.12		

						достижения результата.				
16		Зимне е настр оение в стиха х и в прозе.	1	Есть ли эмоцион альная разница в изображе нии зимы в стихотво рении и в прозе?	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	27.12		
17 -19	Народ ные забав ы 4 ч.	Народ ные празд ники в худож ествен ных произ ведениях	3	Овладе ние навыкам и смыслов ого чтения текстов в соответс твии с целями и задачами , осознанн ого построен ия	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, 24.01 (поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	10.01 17.01 24.01		
20		Масл еница в произ ведениях русск их поэто в, писат елей и худож ников	1	речевого высказыв ания в соответс твии с задачами коммуни кации и составле ния текстов в устной и письмен ной формах.	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	31.01		
21	Быль и небы лицы 4ч.	Школ ный переп олох.	1	чтение текста с анализом и обоснова нием использо вания разной интонаци и, пауз, темпа, логическ ого	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, 07.02 (поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.			

				ударения. Определе ние настроен ия произвед ения,						
22-23		Небылицы, Небылицы переходят все границы.	2	использо вать простей шие виды анализа различны х текстов. Объясне ние выбора слов, ис- пользуем ых в произвед ении, для передачи его настроен ия.	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	14.02 21.02		
24		Деление текста на части	1	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	28.02		
25	«Весна, весна, весна»	Весенний календарь	1	Чтение произведений	Осознание значимости чтения для	Овладение способностью принимать и	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное,	06.03		

	весен ние деньк и...» 4 ч.	дарь		УНТ о зиме, анализ произвед ений.	о своего дальнейшего развития.	сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.			
26		Весен 1 нее настр оение в стиха х и в прозе.		Есть ли эмоцион альная разница в изображе нии весны в стихотво рении и в прозе?	Восприятие литературного произведения как особого вида искусства.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	13.03		
27		Народ 1 ные весен ние приме ты, погов орки и празд ники.		Формули рование с опорой на текст простых выводов о приметах как древнем способе шифрова ть и запомина ть сведения о природе; о построен ии погово р к.	Знакомство с культурно- историческим наследием России, общечеловечески ми ценностями.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия соответствии с поставленной задачей условиями реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение использовать простейшие виды анализа различных и текстов.	20.03		
28		Выде ление главн ой мысл и текст а.	1	Умение самостоя тельно выбирать интересу ющую литерату ру, пользо ваться справочн ыми	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	03.04		

				источники для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	10.04		
29	По стран и-цам детск их журн а-лов. 4 ч.	Журнал полез ный и интер есный	1							
30		Истор ия детск ого журна ла.	1	Журнал, детский журнал, статья.	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	17.04		
31		Совре менн ые детск ие журна лы.	1	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	24.04		

				ю.						
32		Создание монолога с использованием правил речевого этикета	1	Этикет, речевой этикет, правила речевого этикета. Ситуации из различных литературных произведений	Эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.	Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию.	08.05		
33	Лето красное. 2 ч.	Выстраивание композиции собственного творческого высказывания	1	О чём пишут авторы свои стихи с которыми и вы познакомились?	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.	Использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	15.05		
34		Воплощение своих жизненных впечатлений в словесных образах	1	Мини-сочинения, рассказ-загадка	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития.	Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов.	22.05		

8. Учебно-методическое обеспечение

Новизна данной программы в том, что, система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться **использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.**

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир. Всё большее количество детей приобщается к дополнительному чтению (высокий процент посещения библиотеки, ведение читательских дневников, обсуждение прочитанных книг на уроках), выполняют творческие задания, задают вопросы на интересующие темы и готовят сообщения по ним, а это позволяет сделать вывод о развитии любознательности и творческой активности.

Список литературных произведений учитель выбирает самостоятельно, ориентируясь на общую подготовленность класса в целом и тематику часов, заложенную в планировании.

9. Характеристика организационно-педагогических условий реализации программы

Для успешной социализации обучающихся добавлены инновационные педагогические технологии: **исследовательский метод, метод проектов и проблемный метод.** Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Основные типы чтения: **коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.**

Основные виды чтения: **ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.**

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс –кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр диафильмов, видеофильмов.

10. Методы и формы оценки результатов освоения программы

Предметные УУД: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

Метапредметные УУД: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

Личностные УУД: наблюдение, тестирование, собеседование.

Контроль исполнения программы будет осуществляться с помощью следующих видов работы:

- Контроль техники и навыка смыслового чтения;

- Проверка читательского кругозора (анкета);

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 290930343710282493392205396682444359568355846782

Владелец Токарева Ирина Владимировна

Действителен с 07.09.2023 по 06.09.2024